

Tipps für Poeten_Poetinnen No.1: Der Text

(so lange der Text selbstgeschrieben ist und sich im Zeitrahmen befindet ist alles erlaubt, die folgenden Tipps sind Erfahrungswerte, entscheide unbedingt selber, ob du sie anwenden möchtest!)

Inhalt:

- Ein in sich geschlossener Text ist vorteilhaft, weil du dann meistens besser Spannung aufbauen kannst und dem Publikum etwas „ganzheitlicher“ vermittelst.
- Falls du trotzdem einen Auszug aus einem Langtext wählen solltest, achte darauf, dass Anfang und Ende klar sind.
- Wähle einen Text mit einem Thema, bei dem du dir sicher bist, dass du darüber vor vielen Leuten reden möchtest.
- Dadurch, dass er vorgetragen wird, ist es von Vorteil, wenn der Text beim ersten mal hören zu gewissen Teilen erfasst werden kann.
- Advanced: versuche dein Thema mit deinem eigenen besonderen Blickwinkel zu betrachten. Das macht den Text oft interessanter.

Sprache:

- Sprachlich ist absolut alles erlaubt, treib es auf die Spitze, lote die Grenzen aus!
- Du könntest optional arbeiten mit: Wiederholungen, Reimen, Rhythmen, allen möglichen Stilmitteln, Slang, Lautmalerei, alles, was sich sich für dich gut anhört.
- Versuche die Wahl deiner sprachlichen Gestaltung mit dem Inhalt zu verknüpfen und dadurch zusätzlich eine bestimmte Atmosphäre zu erzeugen.
- Advanced: besonders, wenn du als „du selber“ sprichst: versuche deinen eigenen, besonderen Umgang mit Sprache zu finden.